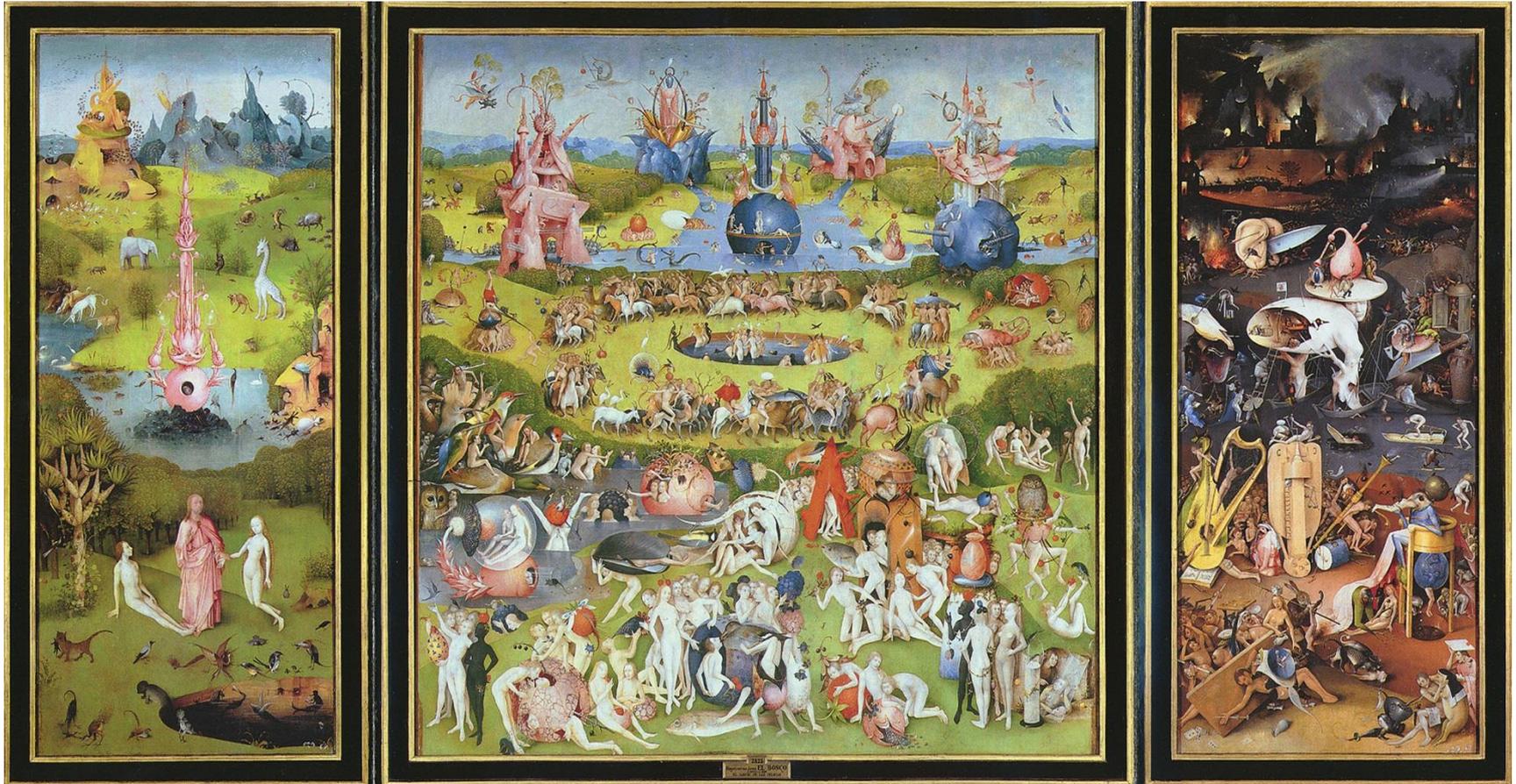


Organización del Significado Personal del tipo de los Trastornos Obsesivos.

Rodrigo Díaz Olguín
Psicólogo y terapeuta



I - Introducción

Aparición del desorden y edad

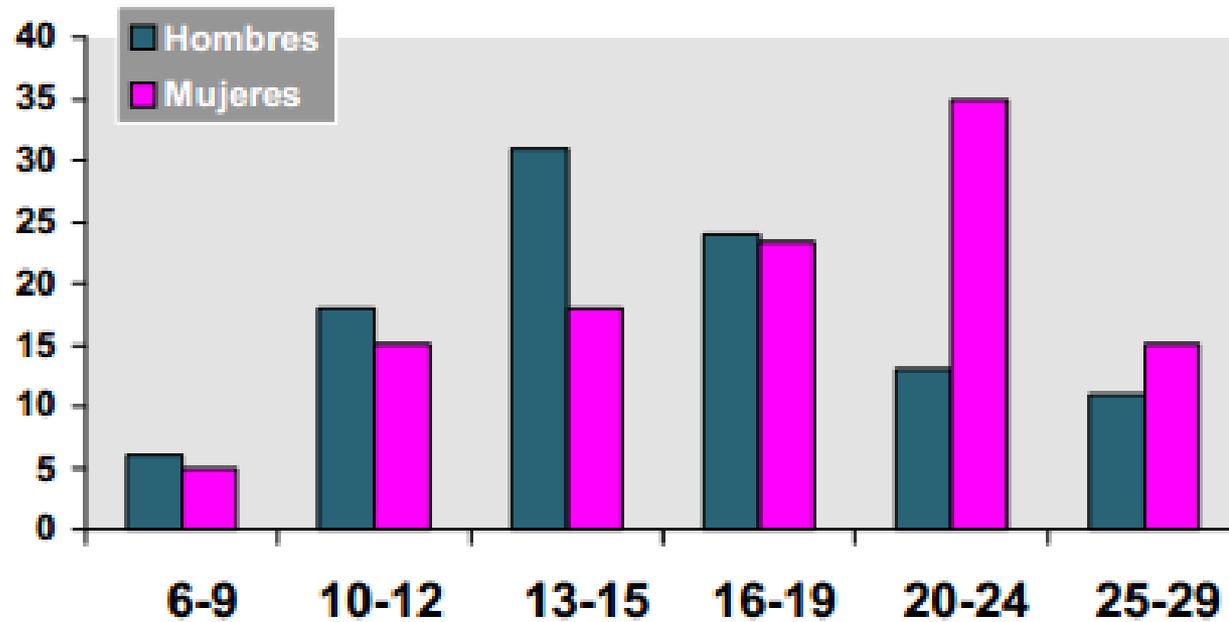
Baja en los números de casos

El espectro obsesivo – compulsivo

Desorden obsesivo compulsivo y rasgos de personalidad



Edad de inicio en el trastorno obsesivo compulsivo

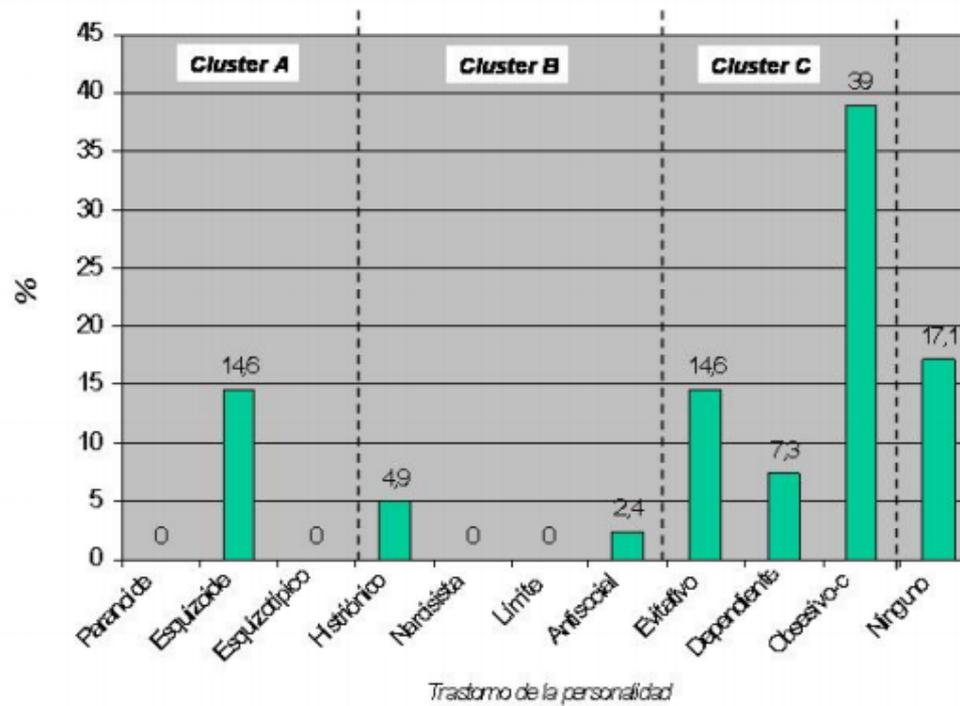


Estudios sobre la comorbilidad con el espectro OC en pacientes diagnosticados de TOC primario (%).

	A lo largo de la vida			Actual	
	LaSalle et al. (2004) n=334	du Toit et al. (2001) n=85	Jaisoorya et al. (2003) n=231	Denys et al. (2004) n=420	du Toit et al. (2001) n=85
Hipocondría		8.2	13	2.8	7.1
TDM	6.3	12.9	3		12.9
AN	9.3	5.9	0.4		2.4
BN	9.6	4.7	0		3.5
T por atracón	0.9	0			0
TCA			0.4	2.4 (8)	
Tricotilomanía	9.6	12.9	3		7.1
JP		1.2	0		0
Comp. Sex.		7.1	0.4		4.7
Compra compulsiva		12.9	0.4		10.6
Control impul.				3	
ST	3.9	2.4	3	2.1	2.4
T. por tics			16	1.5	
Síndrome Asperguer	2.7				

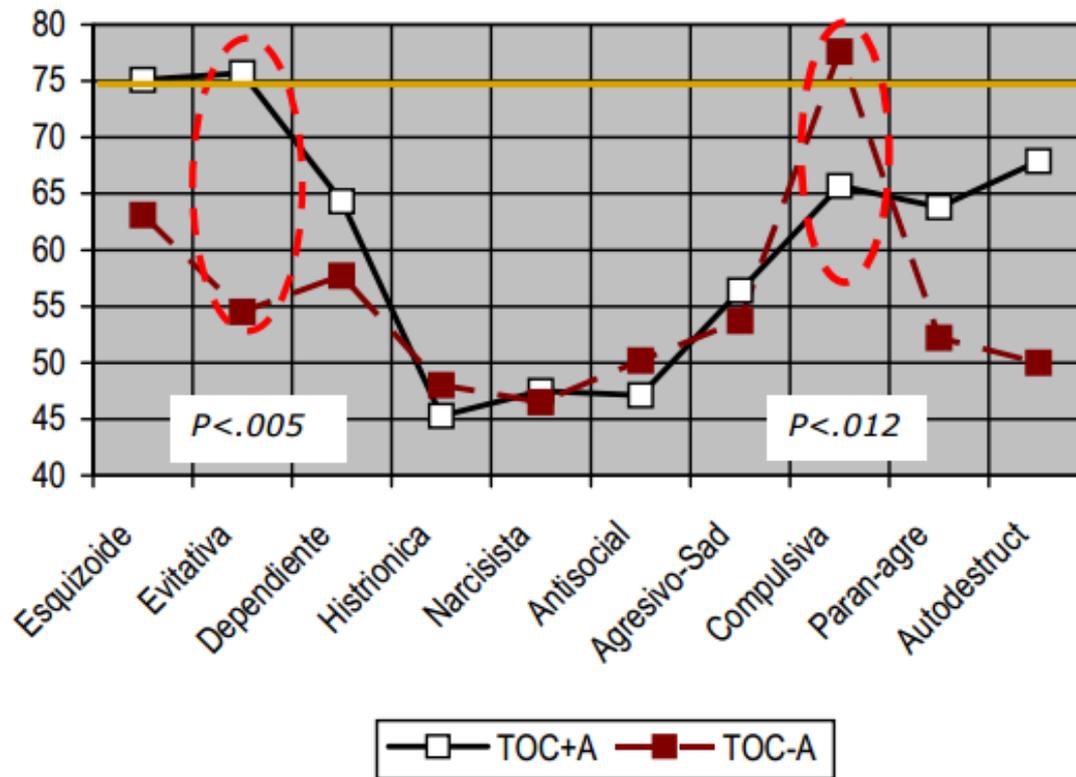
TDM, trastorno dismórfico corporal; AN, anorexia nerviosa; BN, bulimia nerviosa; TCA, trastorno de la conducta alimentaria; JP, juego patológico, Comp. Sex, compulsiones sexuales; Compra comp., compra compulsiva; Control impul, control de los impulsos; ST, Síndrome de Tourette; T. por tics, trastorno por tics; S. Asperguer, síndrome de Asperguer

Presencia de Trastornos de la personalidad en una muestra de pacientes con TOC (N=41).



Adaptado de Jiménez-Murcia et al., 2003.

Escalas básicas de personalidad (MCMI-II) de un grupo de pacientes diagnosticados de TOC con acumulación vs no acumulación.



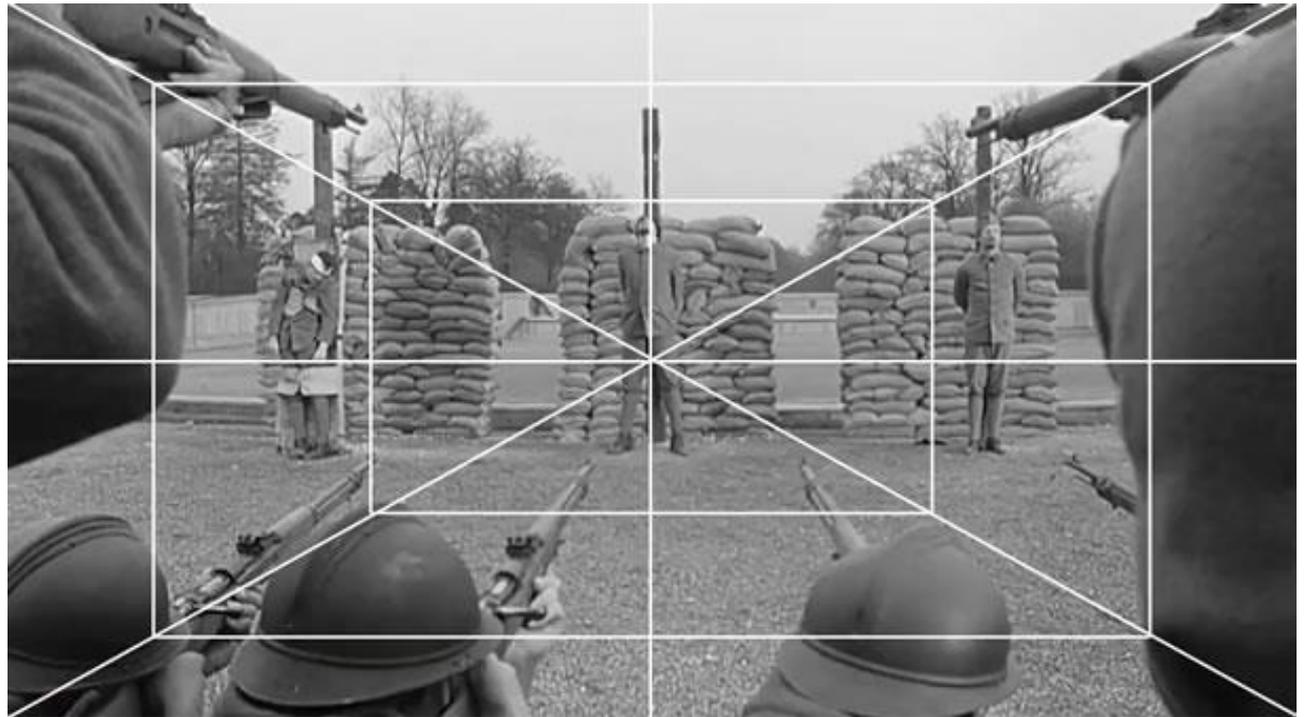
II - Familia

Contacto con frialdad

Verdad, lo verdadero

Relaciones de sumisión, orden y dirección.

“La familia con sentido”



- Autores como Adams, 1973 y Beech, 1974, asociaron el desorden obsesivo compulsivo con algunas características familiares:
 - predominio de la expresión verbal sobre la afectiva o emocional;
 - severas limitaciones a la expresión de felicidad y placer;
 - bloqueo de las expresiones relativas a la agresividad y la sexualidad;
 - limitación de las relaciones sociales;
 - formalismo, limpieza, puntualidad, sacrificio y ahorro.
- Salkovskis (1999) :
 - un exceso de responsabilidad en la infancia por falta de responsabilidad o competencia en los adultos o,
 - inversamente, un descargo sistemático de cualquier tipo de responsabilidad;
 - la coincidencia de algún incidente en el que el niño hay contribuido por acción u omisión, o crea que pueda haber influido a través de sus pensamientos o deseos, a la producción de un mal grave a sí mismo o a terceras personas



- Valeria Ugazio (1998) observa un contexto más amplio, en donde el **discurso sobre el bien y el mal**, particularmente las conversaciones familiares estructuradas predominantemente sobre esta polaridad obligan al sujeto a situarse en uno de los polos o bien a tomar la situación mediana. Ésta última sería la posición característica del obsesivo y explicaría su constante oscilación, duda e incertidumbre. En estas familias el bien se halla asociado a la mortificación y la abstinencia y se ve representado por algunas figuras de particular relieve en la familia, incluso a través de varias generaciones. El mal, en cambio, se halla asociado a la explosión de la vida y el disfrute, pero se ve representado por figuras moralmente inicuas y descalificadas, aunque pueden haber destacado socialmente o en el campo de los negocios o haber gozado de particular fortuna, ya desde generaciones anteriores.

Adams, 1973:

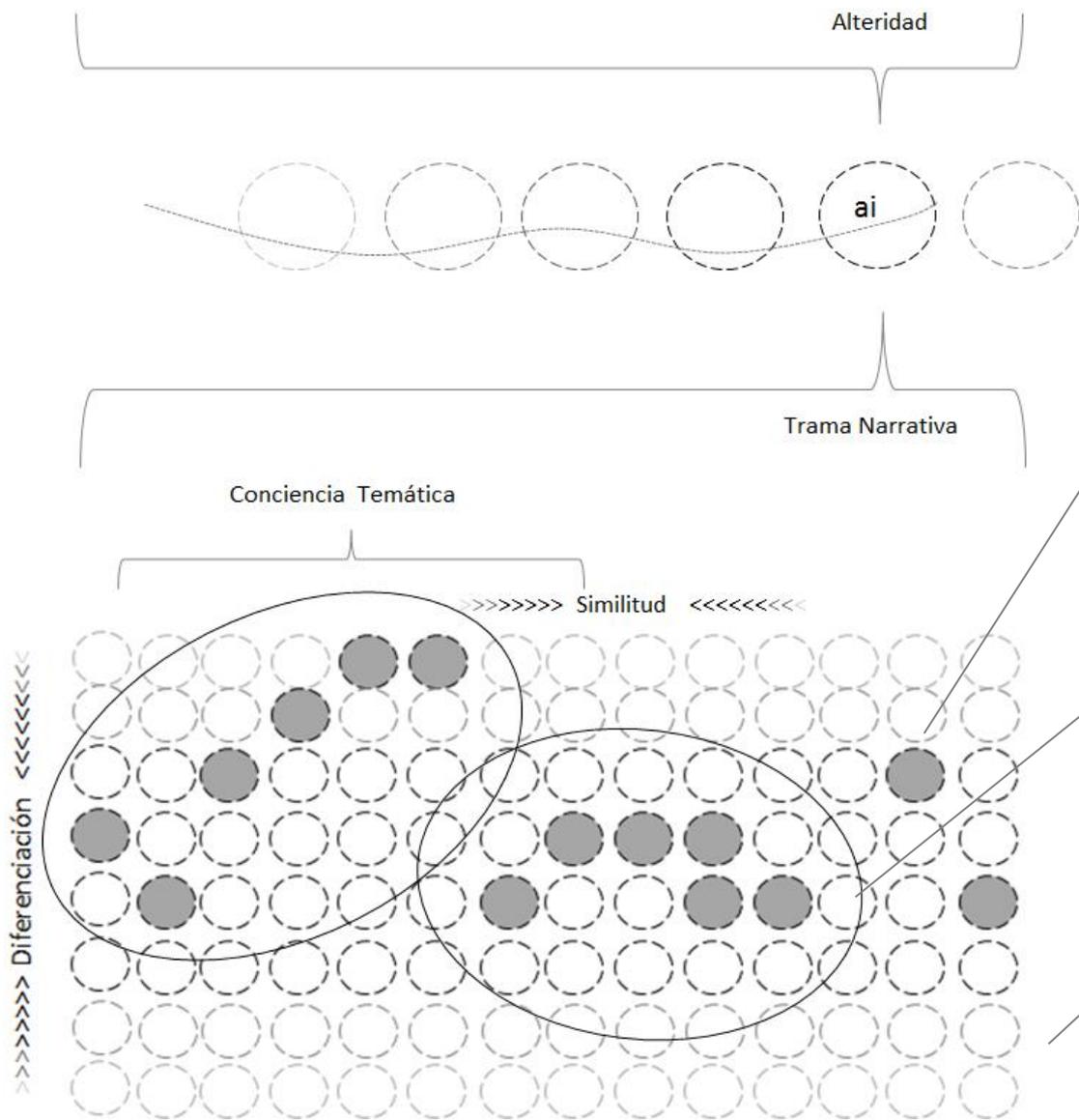
- Presencia de padres poco activos a nivel motor, pero hiperactivos en la comunicación verbal.
- Acentuación sobre la necesidad de seguir, desde pequeños, reglas convencionales de etiqueta y educación. Los padres se enorgullecen de tener hijos maduros, reflexivos y que nunca se comportan (como todos los niños) impetuosamente, imprudentemente, impulsivamente.
- Gran limitación de las relaciones sociales. Se trata de familias con pocos amigos y pocos contactos externos.
- Énfasis en la limpieza, con acentuación en la limpieza material mas que la moral.
- Adherencia a un moralismo instrumental con actitudes religiosas de tipo supersticioso.
- Estimulación del sacrificio, las penitencias y el ahorro.
- Extremas limitaciones a la expresión libre de la felicidad y el placer, como también de otros sentimientos, que son considerados vulgares.
- Actitudes extremas ante las expresiones de la sexualidad y agresividad.

Perfil de padres en familias de un paciente obsesivo

- **Extremadamente perfeccionistas, racionales**
- **Uno de los padres, dominante, controlador**
- **Intrusión activa.**
- **Figuras de referencia energéticas pero sin calor**
- **Contradicción y ambivalencia.** Los padres están presentes, pero hay interferencias en la calidad del vínculo. Padres con contacto, pero al mismo tiempo incomodidad. Serán padres autoritarios que castigarán duramente, pero con una sonrisa en el rostro, diciendo "esto es porque te quiero". El niño recibe al mismo tiempo indicadores de rechazo (mamá/papá me odia) y preocupación (papá/mamá me quiere) de sus progenitores.

Ambiente familiar

- **Ambivalencia** en el vínculo: con alta intensidad en los precipitantes emocionales, al mismo tiempo que una alta exigencia en el autocontrol de la reacción emocional.
- Tendencia al **Isomorfismo psíquico**. Opiniones y emociones que escapan al control son constantemente redefinidas, de modo de uniformarse a modelos valóricos formales. Búsqueda de certidumbre, verdad, certezas.
- Baja **espontaneidad** en rol parental.
- Madres sometidas a sus esposos, roles de género marcados.
- Énfasis en la **autoregulación – control racional** de las activaciones emocionales.
- Coordinación racional, comunicación informacional cierta y fragmentaria. Tendencia a promover en el niño el **rechazo de información no válida** (supresión).
- **Coexistencia de activaciones polares, simultaneidad, intensidad alta**
- **Dificultades de decodificación emocional por gama (analógica), en comparación con la decodificación discreta (digital)**



Regulación emocional de los padres censura ciertas gamas: flojera, sensualidad, sexualidad, alegría, rabia, etc.

Baja diferenciación. Intensidad emocional alta. Regularidad es obtenida a través de conductas frías, desconectadas de ciertas gamas emocionales, utilización de la verbalización

Dificultad para procesamiento en el ancho de gama (conciencia de "incertidumbre", "duda", etc.)

III - Evolutiva

Vínculo ambivalente - Patrón A4 - C3 - C4

Autoridad del padre

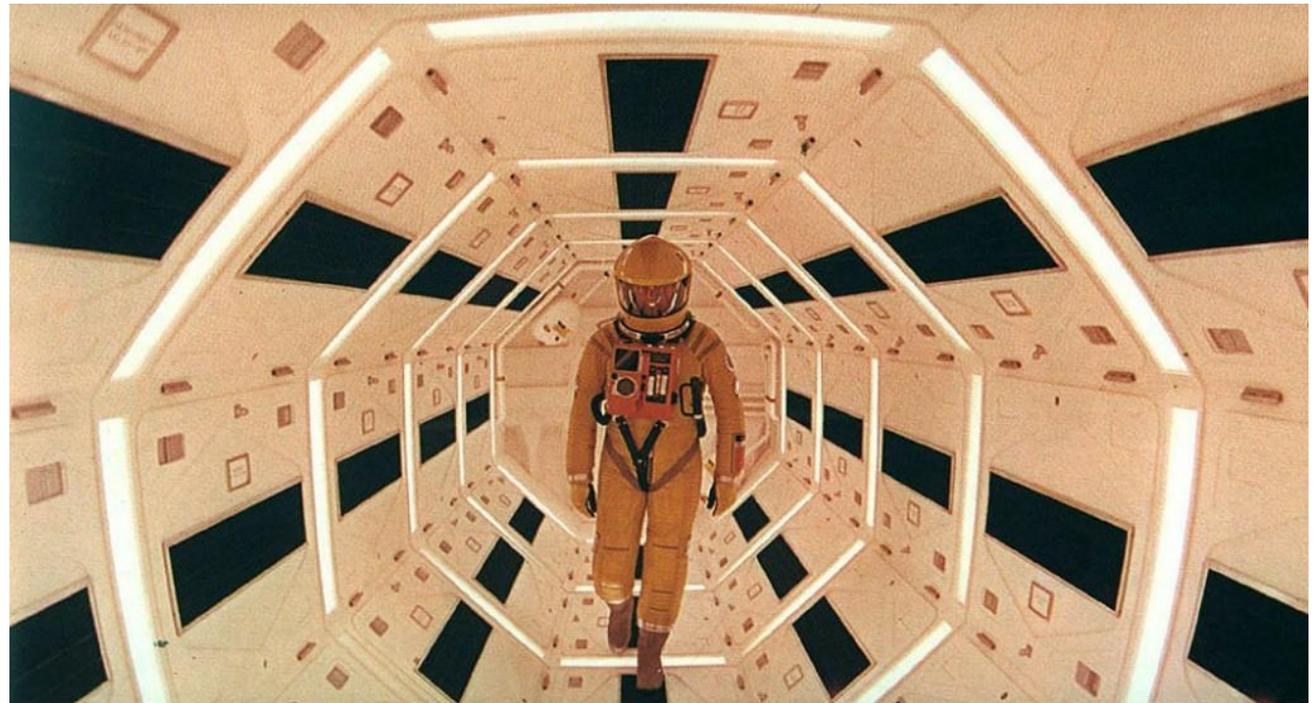
Aproximación hacia el padre rígido por búsqueda de seguridad

Padres inaccesibles emocionalmente

El doble obsesivo

Expresión de placer y felicidad como vulgaridad

Adolescencia: el sí mismo pulcro, justo y verdadero



- Todos los autores están prácticamente de acuerdo en que el período de gestación del trastorno obsesivo se sitúa en la infancia y que su mayor eclosión se produce en la adolescencia o inicio de la edad adulta, criterio con el que coincide el propio DSM, si bien no se excluye un inicio más precoz en la infancia.
- Lorenzini y Sassaroli (2000) comentan la génesis del trastorno obsesivo de la siguiente manera:
 - *"El cliente obsesivo experimenta en la relación de apego, por un lado, la prohibición de sentir emociones, sobre todo las que se refieren a relaciones interpersonales, y por el otro, que el amor se conquista a través de determinadas prestaciones, cuánto más se actúa con precisión, más querido se es. Las dos normas están ligadas entre sí por la idea de que experimentar emociones es un signo de imperfección, por lo demás los padres siempre han mostrado con gran coherencia el desagrado ante las manifestaciones emocionales del niño, llegando progresivamente a inhibirlas."*

El clima de estas familias en las que en la comunicación prevalecen los aspectos analítico-digitales sobre los analógicos, en las que se incentiva la seriedad o la reflexividad, en las que un padre "austero didacta" se muestra absolutamente incapaz de afrontar las dificultades afectivas e interpersonales del niño, en las que la apelación a los valores morales es constante y a menudo abstracta, está vinculado, en primer lugar, con la vergüenza y la dificultad del padre para dejarse llevar por una relación afectiva auténtica.

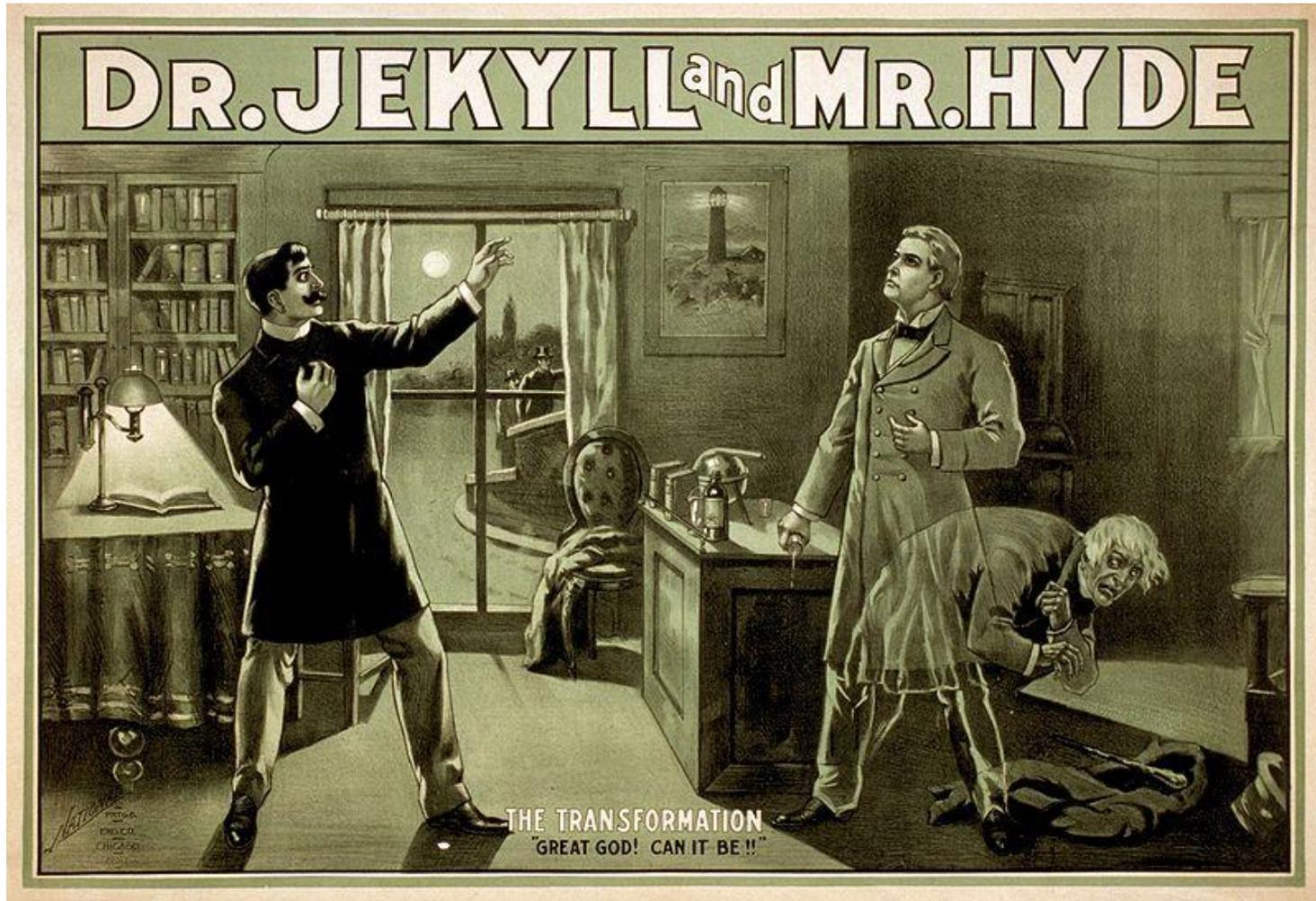
Vínculo "ambivalente": intenso en ciertas regulaciones, constante, no azaroso, con padres inaccesibles emocionalmente pero altamente accesibles verbalmente ("racionalmente"). Componentes similares a la vinculación anorexígena, pero con regulaciones explícitas, verbalizadas, claras.



Los hijos:

- A medida que avanzan el desarrollo cognitivo, esta certeza paterna será reemplazada por lo verbal debido a que estos patrones han sido experimentados como más regulares que la emocionalidad.
- Serán fuentes de certeza la moral, la religiosidad, la ley, el deber ser. Y la regularidad y exactitud geométrica, matemática, lógica.

El sentido de sí mismo fragmentario



Adolescencia

- Producto del desarrollo cognitivo que permite la presencia de opuestos el joven o la joven obsesiva tendrá la sensación de tener dos identidades, una buena, rigurosa y positiva, y una mala, prohibida y detestable.
- Este proceso se verá acentuado por las tareas de la adolescencia y el desarrollo sexual secundario.
- Es habitual que en este periodo ocurran las primeras manifestaciones sintomáticas
- P.e. conductas de adoración, incorporación a grupos – devoción, mientras aumenta el control y expresión de la sexualidad.
- La identidad del obsesivo se va configurando sobre:
 - Búsqueda del perfeccionismo del si mismo con continua devaluación.
 - Búsqueda de la certeza a través de la negación del opuesto. Todo o nada.
 - Duda obsesiva y rituales confirmatorios. Reglas rígidas que se contraponen a la estupidez y locura del resto de los "humanos"

IV – Identidad y narrativa

Conciencia de borde

Límite, conciencia, control y asco

La duda, incertidumbre y grises

Frustración, rabia, sexualidad, placer.. y teoría de la mente de otros

Perfeccionismo personal

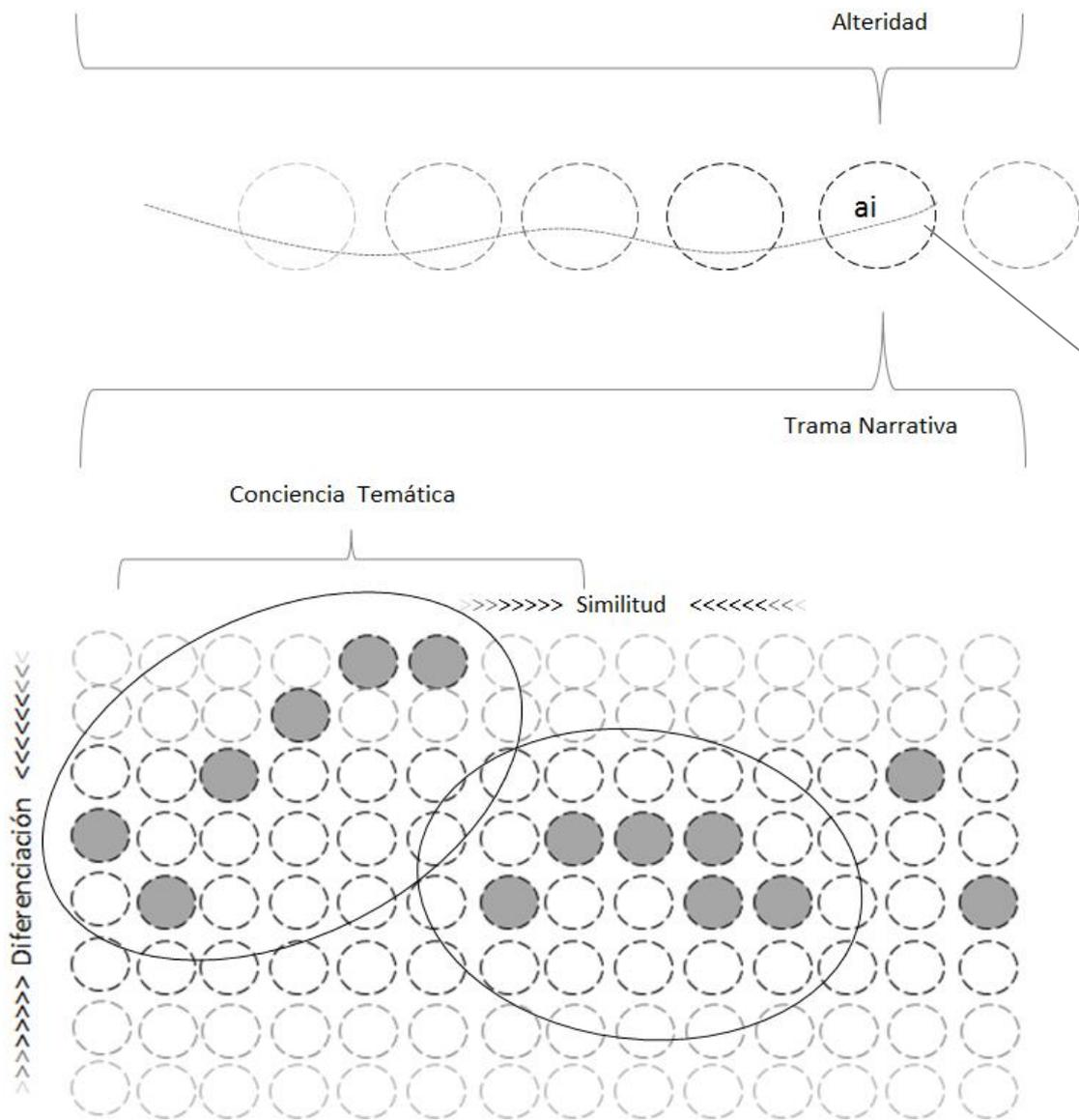
El doble personal, el doble en la alteridad

Sexualidad y rabia



Identidad

- **Actitud hacia sí mismo:** está marcada por un rígido requerimiento de perfeccionismo. Más que aceptar las limitaciones, los errores y las debilidades humanas (que lo harían inclinarse hacia el sí mismo negativo), el obsesivo pretende adquirir actitudes y nociones perfectas, para confirmarse válido y justo. El sí mismo real se contrasta siempre con el sí mismo ideal. A los pocos momentos de autoestima, le siguen la insatisfacción y la duda "la búsqueda de la certeza, como atributo divino, impide gozar de los pequeños éxitos que puede obtener un ser humano [...] la solución es la de ser más perfectos y por lo tanto, más obsesivo" Salzman L, Thaler FH. Obsessive-compulsive disorders: a review of the literature. *Am J Psychiatry*.1981;138:286-296.
- **Actitud hacia el mundo:** es la de una búsqueda continua para lograr certidumbre y orden. Antes de tomar una decisión es necesario validar cada posibilidad de error (siempre presente como opuesto/negativo). Se procede, por lo tanto, a través de verificaciones, controles y dudas continuas. Las rígidas reglas son aplicadas indiscriminadamente y sin tener en cuenta las variables que pueden, de vez en cuando, incidir sobre determinadas situaciones y circunstancias. A todo se le deben aplicar rigurosos conceptos de honestidad, integridad moral y veracidad absoluta, los que son, obviamente, los atributos personales del obsesivo, y están ausentes en todos los demás. El mundo está habitado por estúpidos, a los que se debe criticar e instruir; por locos que hay que curar y entender; por deshonestos, que hay que juzgar y castigar; por modelos negativos en los que se puede caer, si no se mantuviera hacia ellos una oposición rígida.



Como ciertas expresiones emocionales son inviables, la construcción de un sentido de sí se vuel ve fragmentario hacia esas emociones.

Conciencia de borde, límite, concreto y abstracto: cierre, resolución, sentido estético. Placer por las matemáticas, juegos de certidumbre. Rechazo por lo difuso, lo gris.

Límite, conciencia, control y asco: conciencia y regulación sobre el límite demarcado como experiencia de contención. P.e. La prostituta como sucia, tragar saliva, el tocar a otros, contaminarse, escuchar ciertas cosas, etc.

Temáticas de perfeccionismo personal.

Situaciones afectivas

- Amor = reconocimiento de la verdad, lo justo, en los polos obsesivos
- Expresión coercitiva de ciertas emociones: rumiaciones, compulsiones, etc.
- Alta dificultad para procesar los duelos.
- La espontaneidad es imposible y la atención selectiva está enfocada en las **fallas de juicio del compañero**, desvalidación (y consecuente devaluación del otro).
- **Exigencia de control.** El control debe ser racional, verbal y explícito.

Aspectos de significado

El asco.

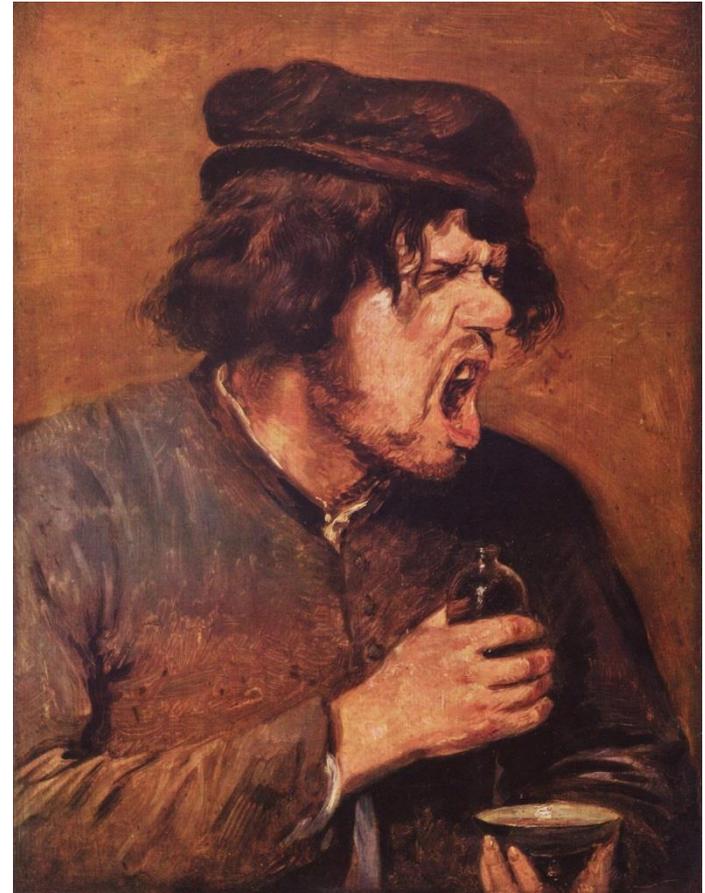
Una emoción básica.

- Productos físicos (orina, fluidos sexuales, etc.)
- Comidas descompuestas
- Animales (ratas, gusanos, etc.)
- Alteraciones de higiene
- Alteraciones en las membranas físicas visibles
- Muerte, muertos, trozos orgánicos
- Signos de infección

Observar relación:

Shapira *et al.* (2003). "Brain activation by disgust-inducing pictures in obsessive-compulsive disorder". *Biological Psychiatry* **54** (7): 751–756

Sprengelmeyer, R. (1997). "Disgust implicated in obsessive-compulsive disorder". *Biological Sciences* **1389** (1389): 1767–1773



La poción amarga (1630-40).
Adriaen Brouwer

Aspectos de significado

Sensibilidad al asco está negativamente asociada con la agresión. Tipos de agresión:
Asco moral → búsqueda de evitar el daño a otros

Asco a patógenos → evitación de tener una herida abierta en la agresión

Asco sexual → evitación de objetos /actividades agresivas

Pond, R. S.; DeWall, C. N.; Lambert, N. M.; Deckman, T.; Bonser, I. M.; Fincham, F. D. (2012). "Repulsed by violence: Disgust sensitivity buffers trait, behavioral, and daily aggression". *Journal of Personality and Social Psychology* 102 (1): 175-188.

Cisler, J.M.; Olatunji, B.O., Lohr, J.M., & Williams, N.L. (2009). "Attentional bias differences between fear and disgust: Implications for the role of disgust in disgust-related anxiety disorders". *Cognition and Emotion* 23 (4): 675-687

Curtis, V.; Biran, A. (2001). "Dirt, disgust, and disease: Is hygiene in our genes?". *Perspectives in Biology and Medicine* 44 (1): 17-31

Curtis, V. (2007). "Dirt, disease, and disgust: A natural history of hygiene". *Journal of Epidemiology and Community Health* 61 (8): 660-664



Aspectos de significado

Asco implica mayor moralidad (hipervigilancia y dureza moral)

David, B.; Olatunji, B.O. (2011). "The effect of disgust conditioning and disgust sensitivity on appraisals of moral transgressions". *Personality & Individual Differences* 50 (7): 1142–1146.

Excepto cuando ese asco es hacia uno mismo...

Olatunji, Bunmi O.; David, Bieke; Ciesielski, Bethany G. (2012). "Who am I to judge? Self-disgust predicts less punishment of severe transgressions". *Emotion* **12**(1): 169–73

Aspectos de significado

- **La pureza.** Limpieza, tranquilidad, equilibrio, ecuanimidad, luminosidad, paz interior. Común en situaciones donde el refugio psíquico es necesario. Un lugar de descanso, de recuperación de energía. Es significado también como un área temporal, el "hacer nada después de hacer todo"
- **Asco impulsa los sentimientos de pureza, que algo limpio y puro ha sido violado. Positivamente relacionado.** Horberg, E. J.; Oveis, C., Keltner, D., Cohen, A. B. (2009). "Disgust and the moralization of purity". *Journal of Personality and Social Psychology* 97 (6): 963–976.
- **No asociado a otras emociones.** Horberg, E. J.; Oveis, C., Keltner, D., Cohen, A. B. (2009). "Disgust and the moralization of purity". *Journal of Personality and Social Psychology* 97 (6): 972–973.





Pieter van der Heyden (Pieter Bruegel): The Seven Deadly Sins or the Seven Vices - Lechery

Aspectos de significado



- **La Castidad.** La sexualidad como algo sucio, pecaminoso, viscoso, contagioso, pegajoso, amenazante, exterminante. La castidad es una virtud, una forma de honra, de valor sobre sí mismo.
- Tomás de Aquino: sueños húmedos, adulterio, fornicación simple, violación, seducción, vicios no-naturales... el espacio de asco y rechazo es el cuerpo y el mundo, la pureza es el alma (ver: gnosis y zoroastrismo)

Aspectos de significado

- **La Justicia.** Representa una resolución perfecta, lo que yo pienso que debe corresponder como resolución, mi deber es exigir su cumplimiento por otras personas. Significados de auto fiscalización y fiscalización de otros.



Aspectos de significado

- **El orden:** “*Serva ordinem et ordo servabit te*” (Guarda el orden y el orden te guardará a ti): El orden, la perfección, la exactitud, la puntualidad. El orden tiene límites, después de ellos **se pierde completamente**. El obsesivo se desboca, de deja ir completamente.

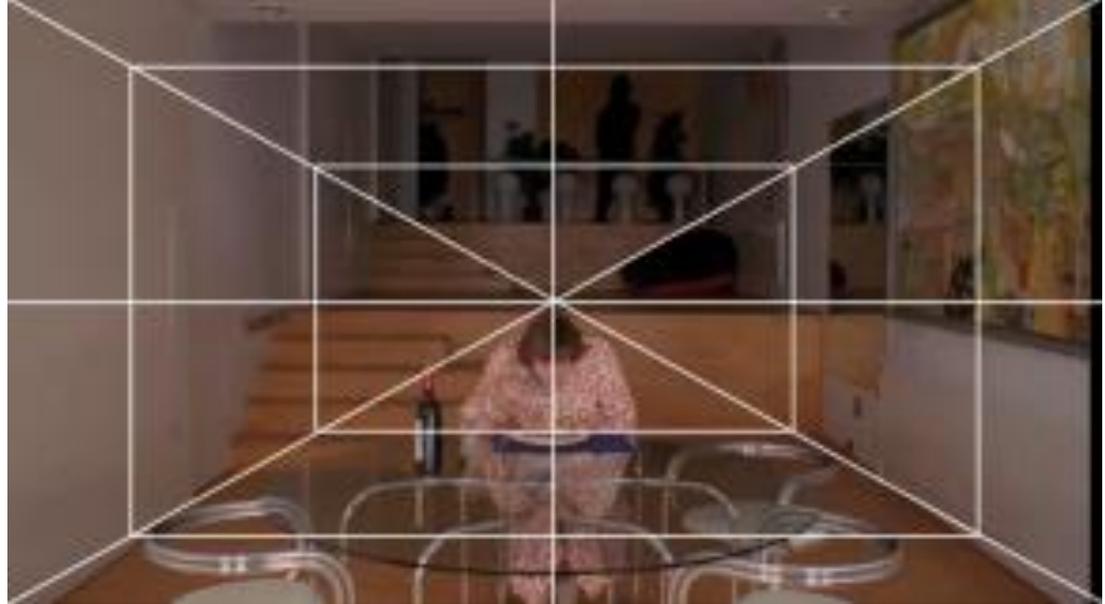


Table 1. Summary of the psychological and aesthetic properties of symmetry and asymmetry according to art historians and philosophers.

Symmetry	Asymmetry
Rest	Motion
Binding	Loosening
Order	Arbitrariness
Law	Accident
Formal rigidity	Life, play
Constraint	Freedom
Boredom	Interest
Stillness	Chaos
Monotony	Surprise
Fixity	Detachment
Stasis	Flux
Simplicity	Complexity

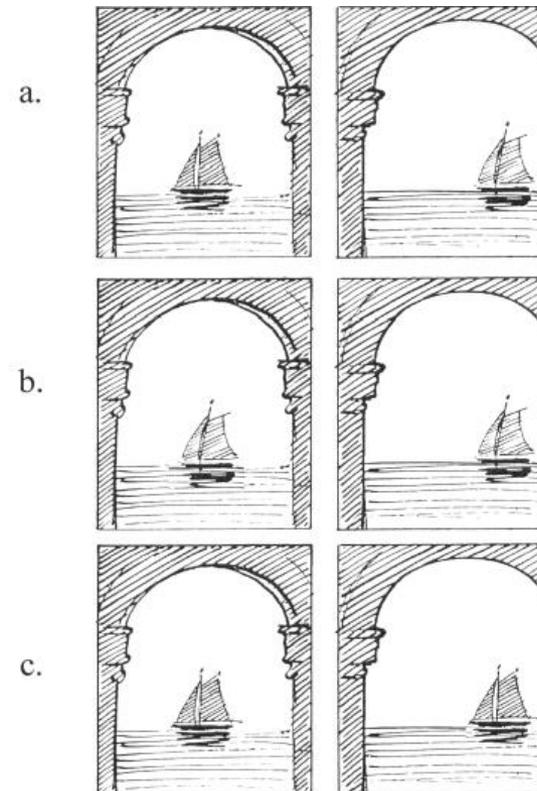


Figure 1. (a) Gombrich's demonstration that asymmetry results in a sense of movement. Because the boats are not identical in the left and right hand images, the images have been manipulated in (b) and (c) so that the boat is identical. Still the effect is compelling.

V - Psicopatología

Disfunción sexual

Descontrol de rabia

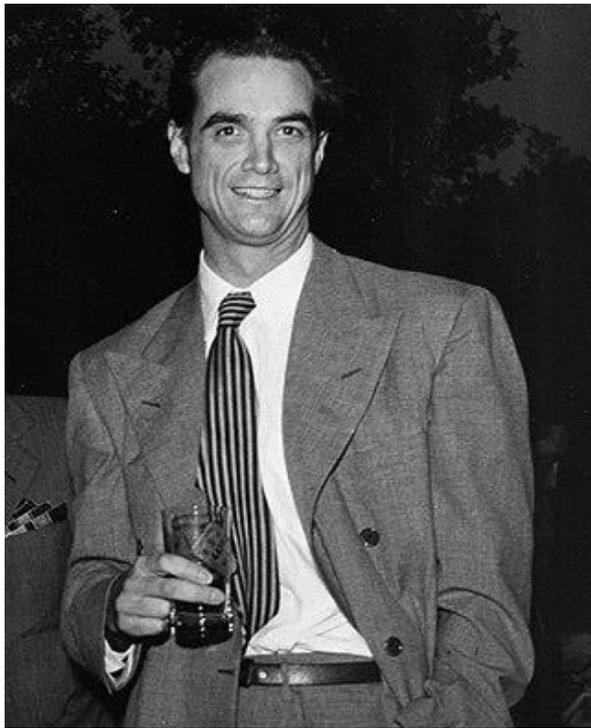
Comportamiento obsesivo y compulsivo

Síndrome de Diógenes, acumulación



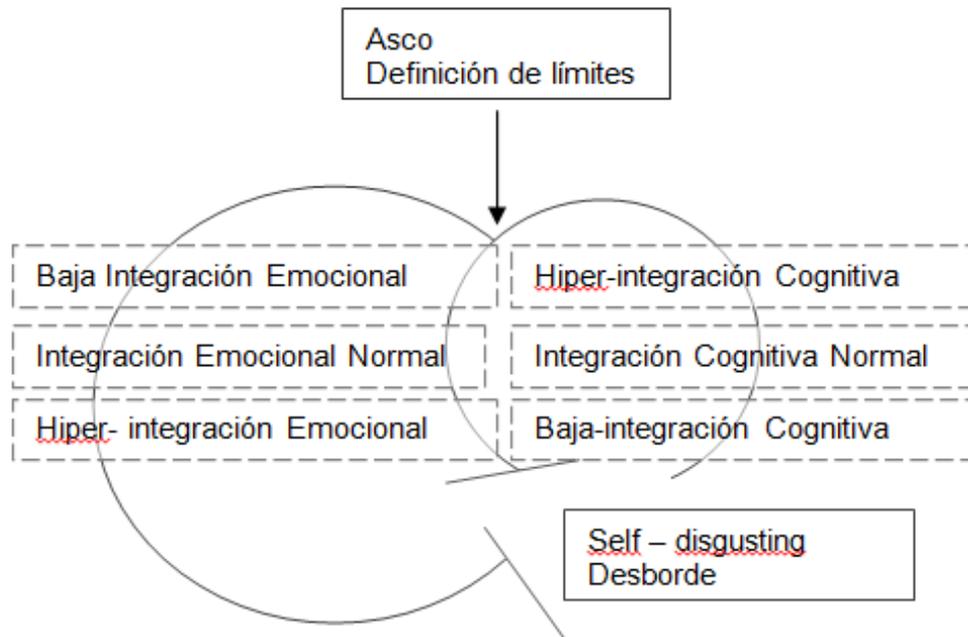
Howard Hughes

24 de diciembre 1905 - 05 de abril 1976





Jane Russel



Las diferencias de integración pueden presentar dos formatos de desbalance psicótico:

Hiper - inflación del yo. In plus. Aumento de control, demarcación extrema de límites, delirios de conspiración ideológica y persecutoria, creación psicótica de amenazas, etc.

Disminución del yo. In minus. Pérdida de control, difusión de límites, expresión "libre" de indicadores de agresividad hacia sí mismo y otros, expresión libre de indicadores de sexualidad hacia sí mismos y otros, etc.

En psicoterapia post - racionalista

1. Setting y juegos relacionales:

- evitación del mundo emocional
- alta integración cognitiva , evitando temáticas emocionales
- preponderancia del discurso racional: teorización.
- dificultades importantes para el procesamiento del duelo, rabia, sexualidad – amor, infidelidades, miedo

2. Aumento de información y complejidad: reconstrucción “en puente”

3. Complejidad de rol: conciencia y diferenciación emocional, conciencia y articulación de reguladores obsesivos (“la verdad” + “la verdad de mi hijo”)

4. Complejidad de la trama: organización emocional, persistencia de temáticas, abstracción de sentido, etc.

Reconstrucción del sí mismo

- Temáticas de desilusión respecto a los reguladores: experiencia de abandono.
- Problemas de hiper integración emocional
- Articulación interpersonal de la obsesión – compulsión:
 - Evitación del contacto sexual.
 - Coerción pasiva a otros.
 - Limpieza de refugios psíquicos de paz y tranquilidad.
 - Temores asociados a los cambios de roles. Elaboración del miedo.
 - Celotipia. Énfasis en la agresión, coercitiva.

Reconstrucción del sí mismo

- En otras palabras, la reconstrucción tenderá a la articulación entre integración afectiva y cognitiva. Para esto, es necesaria la consideración del papel que juegan las interacciones personales significativas del paciente

Muchas Gracias !



Cipra

Círculo de Psicoterapia
Cognitiva Constructivista

<http://www.cipra.cl>

**Psicoterapia
Cognitiva
Constructivista**

**Estrategias de
Reconstrucción del
Sí Mismo en
la Práctica Clínica**

Curso de Post - Título
Segunda Versión

9 Agosto - 6 Diciembre de 2013

INSCRIPCIÓN
Sra. Ivonne Alfaro Ramírez
ivalfaro@utec.cl
Fono: 2204214, Fax: 2210267
Cajón N° 9 Universidad de Concepción

PROGRAMA DISPONIBLE EN
Círculo de Psicoterapia Post - Racionalista
<http://www.cipra.cl>

Psicología Universidad de Concepción
<http://www.psicologiaudec.cl>

